

УТВЕРЖДАЮ
Директор
ГБП ОУ «Тверской колледж
культуры им. Н.А. Львова»



ПОЛОЖЕНИЕ

об открытом региональном фестивале-конкурсе

«ДЖАЗ ПОД ПУЛЯМИ»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Положение о проведении открытого регионального онлайн фестиваля-конкурса «Джаз под пулями» (далее – Конкурс) определяет его цели, задачи, условия, порядок проведения онлайн-конкурса;
- 1.2. Фестиваль-конкурс проводится Государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Тверской колледж культуры имени Н.А. Львова» ежегодно с 2011 года в очном и очно-заочном формате;
- 1.3. В 2025 году Конкурс проводится в онлайн формате и приурочен к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне;
- 1.4. Участие в Конкурсе бесплатное.

2. УЧРЕДИТЕЛЬ И ОРГАНИЗАТОР КОНКУРСА

- 2.1. Организатором Конкурса является Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Тверской колледж культуры имени Н.А. Львова» (далее – Организатор);
- 2.2. Партнер Конкурса – Тверской региональный фонд поддержки культуры «Славянский лик»

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- 3.1. Основная цель Конкурса: актуализация особой значимости искусства в годы Великой Отечественной войны и сохранение исторической памяти о В.В. Лещёве – известном уроженце Тверской земли, создателе и художественном руководителе уникального творческого коллектива времен Великой Отечественной войны – джаз-ансамбля 40-й армии «Армейский джаз».
- 3.2. Основные задачи Конкурса:

- 3.2.1. сохранить историческую память, исторический опыт и трансляция культурных ценностей и произведений искусства в годы Великой Отечественной войны;
- 3.2.2. популяризировать патриотизм и гражданственность в различных направлениях сценического искусства;
- 3.2.3. пропагандировать художественными средствами героической истории и воинскую славу Отечества, уважение к памяти его защитников, патриотизм граждан;
- 3.2.4. повысить исполнительское мастерство и создать условия для реализации творческого потенциала учащейся молодежи через произведения искусства, посвященные военной, армейской и патриотической тематике.

4. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 4.1. Конкурс проводится с 17.03.2025 по 07.05.2025 г.
- 4.2. Дата приема заявок на Конкурс: **по 25 апреля 2025 года** включительно.
- 4.3. Даты просмотров конкурсных работ жюри: с 27.04.2025 г. по 04.05.2025 г.
- 4.4. Дата подведения и публикация итогов Конкурса: 06.05.2025 г.
- 4.5. Даты награждения победителей и участников Конкурса: 16.05.2025 г.

5. УСЛОВИЯ КОНКУРСА

- 5.1. На Конкурс предоставляются видеоматериалы, соответствующие тематике Конкурса, материал может быть зафиксирован на цифровые фото-видео камеры (в том числе камеры смартфонов).
- 5.2. Конкурсная работа должна быть выполнена самостоятельно не позже **25.04.2025 г.**
- 5.3. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в порядок проведения Конкурса.

6. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

- 6.1. Участниками Конкурса являются: студенты организаций профессионального образования, обучающиеся образовательных организаций, участники творческих коллективов учреждений социально-культурной сферы и другие.
- 6.2. Конкурсанты соглашаются с правилами проведения Конкурса, изложенными в настоящем Положении.
- 6.3. Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой по вопросам, связанными с участием в Конкурсе, к Организатору. Телефон для справок 8915-717-88-35 Чикова Аделина Александровна; 8903-631-60-71 Болошова Ольга Геннадьевна.

7. ЖЮРИ КОНКУРСА

- 7.1. При оценке работ участников жюри Конкурса руководствуется следующими

критериями:

- соответствие номера тематике Конкурса;
- сценическая культура в рамках онлайн формата;
- артистизм, сценический образ;
- уровень мастерства выбранной техники;
- композиция номера;
- художественное оформление номера (костюмы, атрибуты, музыкальное сопровождение).

7.2. Конкурсное жюри проводит оценку работ Участников по пятибальной шкале (от 0 до 5 баллов), где «0» - самый низкий балл, а «5» - самый высокий, определяя соответствие работ участников критериям, указанным в пункте 7.1. настоящего Положения.

7.3. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

7.4. По решению жюри Конкурса в каждой номинации и каждой возрастной категории присваиваются звания: Лауреата I, II, III степеней, Дипломанта I, II, III степеней.

7.5. Итоги будут объявлены в финальном концертном фильме с участием работ победителей в официальной группе колледжа «ВКонтакте».

8. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

8.1. Конкурс проводится в рамках тематики, посвященной 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, по следующим номинациям:

- номинация «Голос времени» – (сольные вокальные или инструментальные произведения);
- номинация «Эхо Победы» – (песни в сопровождении хора, оркестра, с хореографической постановкой);
- номинация «Джаз – голос сердца» – (джазовые ансамбли, оркестры и смешанные коллективы, исполняющие патриотические композиции, посвященные военной тематике в джазовом направлении);
- номинация «Сцена памяти» – (агитбригада или фронтовая бригада: драматические, цирковые, юмористические, музыкальные или хореографические миниатюры)

8.2. Участники Конкурса делятся на следующие возрастные категории:

- I возрастная категория – 14-18 лет;
- II возрастная категория – 19-25 лет;
- III возрастная категория – старше 26 лет.

8.3. Каждый участник (солист, ансамбль, группа, хор) имеет право участвовать в

нескольких категориях и номинациях с условием отправки заявки с пометкой номинации и категории.

9. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНОЙ РАБОТЕ

- 9.1. Конкурсная работа принимается в формате видео, которое может быть снято в любых видах и ракурсах (сцена, класс, природа и др.). Допускается художественная обработка видео, а также использование декораций и костюмов;
- 9.2. Заявки и конкурсные работы присылаются в виде ссылки на облачное хранилище на электронную почту konkurs.dzhazpodpulyami@mail.ru с пометкой «Конкурс» и дополнительной обязательной информацией (Приложение 1);
- 9.3. На конкурс не принимаются ролики рекламного характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не раскрывающие тему Конкурса;
- 9.4. Допустимая продолжительность записи – не более 8 мин;
- 9.5. Допустимые форматы видеоролика MOV, MPEG, MP4;
- 9.6. Ориентация видео – горизонтальная (16:9). Рекомендованное разрешение – 1 080*1 920 пикселей;
- 9.7. Участие автора в видео обязательно.

10. АВТОРСКИЕ ПРАВА И ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ДАННЫЕ

- 10.1. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в конкурсе, несет автор (коллектив участников), приславший данную работу на Конкурс.
- 10.2. Присылая свою работу на Конкурс, автор автоматически дает право организаторам конкурса на использование присланного материала: воспроизведения в любой форме, без ограничения; доведение до всеобщего сведения; включения в составные и иные произведения (размещение в сети Интернет).
- 10.3. Участники Конкурса дают свое согласие на обработку своих персональных данных: фамилии, имени, возраста, города, адреса электронной почты и иных персональных данных, сообщенных участником Конкурса.

11. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 11.1. Организатор вправе вносить изменения в настоящее Положение.
- 11.2. Во всем, что не предусмотрено настоящим Положением, Организатор и участники Конкурса руководствуются действующим законодательством Российской Федерации.
- 11.3. В случае внесения изменений в настоящее положение Организатор обязан уведомить участников не позднее чем за 5 (пять) календарных дней с даты утверждения изменений путем размещения информации в официальной группе Конкурса.

Приложение 1
к Положению об открытом региональном
фестивале-конкурсе «ДЖАЗ ПОД ПУЛЯМИ»

**Заявка на участие в открытом
региональном фестивале-конкурсе
«Джаз под пулями»**

ФИО участника или название коллектива	Иванов Иван Иванович
Руководитель	Смирнова Ирина Павловна
Название организации	МБУ ДК «Химволокно»
Дата рождения	06.07.2004
Почтовый адрес / место проживания (город, район, поселок и т.п.)	123456, Московская область, Мытищинский р-н, г.Мытищи, Ульяновская ул., д.3
Название и автор произведения	«Синий платочек». Слова: Галицкий и Максимов. Музыка: Е.Петербургский
Номинация	«Голос времени»
Контактный телефон	8 811 222 33 44
E-mail	Chikova2004@bk.ru
Дополнительные комментарии	
Количество прилагаемых файлов	1 файл на облачном хранилище