**Состав педагогических работников ГБП ОУ «ТКК им. Н.А. Львова» на 2021/2022 год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Фамилия, имя, отчество*** | ***Занимаемая должность*** | ***Преподаваемая дисциплина*** | ***Уровень образования*** | ***Квалификация*** | ***Наименование направления подготовки (специальность)*** | ***Квалификационная категория*** | ***Наличие учёной степени/звания, почётного звания, знака*** | ***Данные о повышении квалификации/профессиональной переподготовки*** | ***Общий стаж*** | ***Стаж по специальности*** |
| Алексеева  Елена  Волеславовна | Преподаватель | Слушание музыки, Вокальный ансамбль, Сольфеджио, Музыкальная литература, Дополнительный инструмент (фортепиано) | Высшее | Культпросветработник, руководитель самодеятельного хорового коллектива | Культурно-просветительная работа | Первая | - | ***Повышение квалификации:***  2018 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей дши. Музыкальное искусство», 72 часа | 42 | 23 |
| Среднее | Дирижёр хора, учитель пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в ДШИ | Хоровое дирижирование |
| Алексеева  Наталья  Борисовна | Преподаватель | Игровые технологии | Высшее | Социальный педагог | Социально-культурная деятельность | - | - | ***Повышение квалификации:***  2022 – ООО «Центр инновационного образования и воспитания» ППК  «Навыки оказания первой помощи в образовательных организациях», 36 ч.  2020 – АНО ДПО «Центр переподготовки и повышения квалификации специалистов»  ДПП «Современная режиссура праздников и театрализованных представлений», 72 ч. | 30 | 10 |
| Среднее | Организатор-методист досуговой деятельности, руководитель коллектива декоративно-прикладного творчества, преподаватель уроков труда и домоводства | Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество |
| Алышева  Елена Валентиновна | Преподаватель | Классический танец, Эстрадный танец, Подготовка концертных номеров, Танец | Среднее | Организатор культурно-просветительной работы, руководитель хореографического коллектива | Культурно-просветительная работа и самодеятельное творчество | Высшая | - | ***Профессиональная переподготовка:***  2018 – ГБП ОУ «ТКК им. Н.А. Львова» специальность «Народное художественное творчество» квалификация «Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель». Право на ведение проф.деятельности в сфере хореографического творчества.  ***Повышение квалификации:***  2020 – КПК и ПК при ГБП ОУ «ТКК им. Н.А. Львова» ДПП «Хореография: традиции и современность, 48 ч.» | 27 | 27 |
| Андросова Мария Львовна | Преподаватель | Народно-сценический танец, История хореографического искусства, Бальный танец, Классический танец, Народный танец, История искусств, Физическая культура | Высшее | Балетмейстер-педагог | Хореографическое искусство | Высшая | Почётный работник культуры и искусства Тверской области  Лауреат Премии Губернатора в сфере культуры и искусства | ***Повышение квалификации:***  2019 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ, дпп «Экспертная оценка профессиональной деятельности педагогических кадров в учебных заведениях культуры и искусства Тверской области», 16 ч.  2020 – ФГБ ОУ ВО "Кемеровский государственный институт культуры" ДПП «Танцы народов России», 36 ч.  2021 – ФГБОУ ВО "Кемеровский государственный институт культуры" ДПП «Основы балетмейстерской деятельности», 36 ч.  2021 – ФГБОУ ВО "Казанский государственный институт культуры ДПП «Методика и практика создания цифровых образовательных ресурсов (в рамках федерального проекта "Творческие люди" национального проекта "Культура")», 36 ч.  2022 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ ДПП «Экспертная оценка профессиональной деятельности педагогических кадров в учебных заведениях культуры и искусства Тверской области», 16 ч. | 26 | 26 |
| Среднее | Клубный работник, руководитель хореографического коллектива | Культурно-просветительная работа |
| Арбузова Валентина Николаевна | Преподаватель | Сценическая речь, Риторика, Основы постановочной деятельности | Высшее | Клубный работник высшей квалификации, режиссёр самодеятельного театрального коллектива | Культурно-просветительная работа | Высшая | - | ***Повышение квалификации:***  2019 – ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства – ГИТИС», программа «Использование речевых приёмов в публичном выступлении», 36 ч. | 51 | 47 |
| Среднее | Учитель пения | Хоровое дирижирование |
| Ахметов  Таир  Фазылович | Преподаватель | Классический танец, Подготовка концертных номеров, Танец | Высшее | Преподаватель хореографических дисциплин | Культурно-просветительная работа | Первая | - | ***Повышение квалификации:***  2020 – КПК и ПК при ГБП ОУ «ТКК им. Н.А. Львова» ДПП «Хореография: традиции и современность, 48 ч.» | 49 | 30 |
| Балашенкова Алина  Николаевна | Преподаватель | Фортепьянное исполнительство, Специальный инструмент, Гармония, Фортепианное исполнительство (для обучающихся на других видах инструментов), джазовая специализация (для обучающихся на фортепиано), аккомпанемент и чтение с листа | Высшее | Учитель музыки | Музыкальное образование | Высшая | Лауреат Премии Губернатора в сфере культуры и искусства | ***Профессиональная переподготовка:***  2009 – ГОУ ВПО "Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена" программа «Преподавание музыкальных дисциплин в средних профессиональных образовательных учреждениях (педагогические и музыкально-педагогические училища). Фортепиано.»  Право на ведение проф.деятельности в сфере преподавания музыкальных дисциплин в средних профессиональных образовательных учреждениях (педагогические и музыкально-педагогические училища). Фортепиано.  2019 – ООО "Единый центр дополнительного профессионального образования"  программа  «Инструментальное исполнительство по классу фортепиано, концертмейстер».  Право на проф.деятельности в сфере музыкального искусства  ***Повышение квалификации:***  2019 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ, дпп «Экспертная оценка профессиональной деятельности педагогических кадров в учебных заведениях культуры и искусства Тверской области», 16 ч.  2019 – ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры», программа «Современные методы обучения искусству аккомпанемента и ансамблевого исполнительства», 36 ч.  2021 – ФГБОУ ВО "Казанский государственный институт культуры" ДПП «Методика и практика создания цифровых образовательных ресурсов (в рамках федерального проекта "Творческие люди" национального проекта "Культура")», 36 ч. | 14 | 14 |
| Концертмейстер | Высшая |
| Балбихина  Марина  Николаевна | Преподаватель | Народно-сценический танец, Подготовка концертных номеров, Беседа об искусстве, Гимнастика | Среднее | Педагог-хореограф | Культурно-просветительная работа и самодеятельное творчество | Высшая | - | ***Повышение квалификации:***  2020 - ГБП ОУ "ТКК им. Н.А. Львова" ДПП «Хореография: традиции и современность», 48 ч. | 37 | 34 |
| Высшее | Историк. Преподаватель истории и обществоведения | История |
| Баранов Алексей Евгеньевич | Директор | Основы научно-исследовательской деятельности | Высшее | Учитель начальных классов | Педагогика и методика начального образования | Высшая | Кандидат педагогических наук, доцент,  Почетный работник общего образования РФ,  Лауреат Премии Губернатора Тверской области в сфере культуры и искусства | ***Профессиональная переподготовка:***  2008 – ГОУ ВПО "Санкт-Петербургский государственный инженерно-экономический университет" программа «Экономика и управление на предприятии городского хозяйства»  Право на ведение проф.деятельности в сфере «Экономика и управление на предприятии городского хозяйства»  2022 – ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки» программа «Теория и методика преподавания дисциплин «Биология», «Химия», «География»  Право на ведение проф.деятельности в сфере «образования» квалификация «Учитель биологии, химии и географии»  2022 – ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки» программа «Теория и методика преподавания дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» в образовательном учреждении»  Право на ведение проф.деятельности в сфере «общего образования» квалификация «Учитель экологии и основ безопасности жизнедеятельности»  ***Повышение квалификации:***  2019 – НО Благотворительный фонд наследия Менделеева, «Использование современных педагогических технологий в повышении качества образования», 72 ч.  2019 – ФГБОУ ВО МГИК, «Разработка методического обеспечение ФГОС 3++ по направлениям подготовки в сфере культуры и искусства», 72 ч.  2020 – ГБП ОУ "ТКК им. Н.А. Львова" ДПП «Развитие цифровой грамотности. Современные цифровые образовательные технологии», 36 ч.  2021 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ ДПП «Экспертная оценка профессиональной деятельности педагогических кадров в учебных заведениях культуры и искусства Тверской области», 16 ч.  2021 – АНО ДПО «Институт современного образования» ДПП «Обучение по вопросам работы со служебной информацией ограниченного распространения, содержащейся в ПАСПОРТЕ БЕЗОПАСНОСТИ ОБЪЕКТА (ТЕРРИТОРИИ)», 40 ч.  2022 – ООО «Центр инновационного образования и воспитания» ППК «Навыки оказания первой помощи в образовательных организациях», 36 ч.  2022 – ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки» ДПП «Профилактика террористических и экстремистских проявлений в образовательном учреждении, а также противодействие их идеологии», 36 ч. | 34 | 34 |
| Преподаватель |
| Баранова Наталья Александровна | Преподаватель | Основы психологии, Психология, Теория и методика воспитания в системе дополнительного образования, | Высшее | Филолог, преподаватель русского языка и литературы | Русский язык и литература | Высшая | Кандидат педагогических наук, доцент,  Отличник народного просвещения, Почетный работник сферы молодежной политики РФ  Почетный работник науки и образования Тверской области | ***Повышение квалификации:***  2019 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ, «Экспертная оценка профессиональной деятельности педагогических кадров в учебных заведениях культуры и искусства», 16 ч.  2022 – ООО «Центр инновационного образования и воспитания» ППК «Навыки оказания первой помощи в образовательных организациях», 36 ч. | 46 | 46 |
| Барковская  Анна  Юрьевна | Преподаватель | Декоративно-прикладное творчество, Технология росписи по дереву, Технология работы с тканью, Методика преподавания по программам дополнительного образования в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства | Высшее | Художественный руководитель центра декоративно-прикладного творчества. Преподаватель | Народное художественное творчество | Высшая | - | ***Профессиональная переподготовка:***  2010 – ГБОУ СПО ТО «Тверской колледж кульутры им. Н.А. Львова»" специальность «Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество» специализация «Этнохудожественное творчество»  Право руководителя творческого коллектива, преподавателя на ведение проф.деятельности в сфере культуры и искусства.  ***Повышение квалификации:***  2021 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ ДПП «Дистанционное обучение в ДШИ», 36 ч.  2021 – ФГБОУ ВО "Казанский государственный институт культуры" ДПП «Методика и практика создания цифровых образовательных ресурсов (в рамках федерального проекта "Творческие люди" национального проекта "Культура")», 36 ч.  2021 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ ДПП «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школ искусств. Декоративно-прикладное искусство», 72 ч. | 24 | 22 |
| Среднее | Педагог-организатор досуга, руководитель студии декоративно-прикладного творчества | Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество |
| Белова Татьяна Александровна | Зам. директора по УВР | Организация и планирование учебно-воспитательного процесса;  Основы педагогики | Высшее | Учитель начальных классов | Педагогика и методика начального образования | - | - | ***Повышение квалификации:***  2019 – ФГБОУ ВО МГИК, «Разработка методического обеспечение ФГОС 3++ по направлениям подготовки в сфере культуры и искусства», 72 ч.  2020 – ГБП ОУ «Тверской колледж культуры имени Н.А. Львова» ДПП «Развитие цифровой грамотности. Современные цифровые образовательные технологии», 36 ч.  2021 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ ДПП «Экспертная оценка профессиональной деятельности педагогических кадров в учебных заведениях культуры и искусства Тверской области», 16 ч.  2022 – ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки» ДПП «Профилактика террористических и экстремистских проявлений в образовательном учреждении, а также противодействие их идеологии», 36 ч. | 16 | 15 |
| Преподаватель |
| Беляева  Наталия  Владимировна | Преподаватель | Изобразительное искусство, Лепка, Роспись по дереву | Высшее | Бакалавр | Менеджмент | Высшая | Почетный работник культуры и искусства Тверской области | ***Профессиональная переподготовка:***  2005 – Тверское училище культуры имени Н.А. Львова специальность «Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество» специализация «Декоративно-прикладное творчество»  Право преподавателя, руководителя творческого коллектива, на ведение проф.деятельности в сфере культуры и образования.  ***Повышение квалификации:***  2019 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ, «Экспертная оценка профессиональной деятельности педагогических кадров в учебных заведениях культуры и искусства», 16 ч.  2019 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ «Сопровождение детей инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья в учреждениях дополнительного образования детей», 72 часа  2020 – ФГБОУ ВО "Кемеровский государственный институт культуры" ДПП «Современные методы педагогики художественного образования в области декоративно-прикладного искусства и творчества», 36 ч.  2021 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ ДПП «Дистанционное обучение в ДШИ», 36 ч.  2021 – ФГБОУ ВО "Челябинский государственный институт культуры" ДПП «Проектные технологии в обучении традиционному декоративно-прикладному творчеству», 36 ч.  2021 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ ДПП «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школ искусств. Декоративно-прикладное искусство», 72 ч.  2022 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ ДПП «Экспертная оценка профессиональной деятельности педагогических кадров в учебных заведениях культуры и искусства Тверской области», 16 ч. | 38 | 30 |
| Богачева Алёна Константиновна | Преподаватель | Менеджмент в социально-культурной сфере | Высшее | Экономист | Бухгалтерский учет, анализ и аудит | - | - | - | 12 | 7 |
| Среднее | Организатор социально-культурной деятельности | Социально-культурная деятельность (Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) |
| Бойцова Мария Александровна | Преподаватель | Основы философии, Основы экономики в социально-культурной сферы, Основы предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере, Основы маркетинга, Основы бухгалтерского учета | Высшее | Экономист | Финансы и кредит | - | - | ***Профессиональная переподготовка:***  2022 – ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки» программа «Социальный педагог и его профессиональная деятельность в условиях реализации ФГОС»  Право на ведение проф.деятельности в сфере «образования» квалификация «Социальный педагог»  ***Повышение квалификации:***  2020 – ФГБОУ ВО "Кемеровский государственный институт культуры" ДПП «Менеджмент и маркетинг в сфере культуры», 36 ч.  2020 – ГБП ОУ "ТКК им. Н.А. Львова" ДПП «Развитие цифровой грамотности. Современные цифровые образовательные технологии», 36 ч.  2021 – ФГБОУ ВО "Кемеровский государственный институт культуры" ДПП «Финансово-экономическая деятельность», 36 ч.  2021 – ГБП ОУ СПО "Торжокский педагогический колледж им. Ф.В. Бадюлина" ПДПО «Подготовка региональных экспертов конкурсов профессионального мастерства «Абилимпикс», 72 ч. | 9 | 3 |
| Высшее | Историк. Преподаватель истории | История |
| Болошова Ольга Геннадьевна | Преподаватель | Информационные технологии и ИКТ профессиональной деятельности, Информационное обеспечение профессиональной деятельности, Информационные технологии в экономике, Документационное обеспечение управления, Математика и информатика, Информационные ресурсы | Высшее | Математик | Прикладная математика | Высшая | Почётный работник воспитания и просвещения Российской Федерации  Лауреат Премии Губернатора Тверской области в сфере культуры и искусства | ***Профессиональная переподготовка:***  2008 – Санкт-Петербургский государственный инженерно-экономический университет программа «Экономика и управление на предприятии туризма и гостиничного хозяйства»  Право на ведение проф. деятельности в сфере «Экономика и управление на предприятии туризма и гостиничного хозяйства»  2018 – ГБП ОУ «ТКК им. Н.А. Львова» программа «Педагогика народного художественного творчества» квалификация «Преподаватель»  Право на ведение проф. деятельности в сфере культуры и образования  ***Повышение квалификации:***  2020 – ФГБОУ ВО "Кемеровский государственный институт культуры" ДПП «Создание и продвижение учреждениями культуры собственного цифрового контента (интернет-ресурсы и медиапродукты)», 36 ч.  2021 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ ДПП «Экспертная оценка профессиональной деятельности педагогических кадров в учебных заведениях культуры и искусства Тверской области», 16 ч.  2021 – ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры» ДПП «Особенности организации волонтёрской деятельности в сфере культуры», 36 ч.  2022 – ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки» ДПП «Профилактика террористических и экстремистских проявлений в образовательном учреждении, а также противодействие их идеологии», 36 ч. | 44 | 27 |
| Борецкая Елена Борисовна | Преподаватель | Мастерство актера, Грим, Технология куклы | Среднее | Клубный работник, режиссёр клубных мероприятий средней квалификации | Культурно-просветительная работа | - | Заслуженный работник культуры РФ | ***Профессиональная переподготовка:***  2018 – ГБП ОУ «ТКК им. Н.А. Львова» программа «Педагогика народного художественного творчества» квалификация «Преподаватель»  Право на ведение проф. деятельности в сфере культуры и образования | 48 | 3 |
| Буланкина Лилия Рафаэльевна (совм., Театр юного зрителя) | Преподаватель | Музыкальное воспитание, Сольное пение | Высшее | Концертный исполнитель, преподаватель, солист ансамбля, концертмейстер | Фортепиано | - | Заслуженный артист России | - | 36 | 27 |
| Концертмейстер | Высшая |
|  |  |
| Бычкова Ирина Анатольевна | Зав. отделением культуроведения и социокультурных проектов | Основы актерского мастерства, Подготовка сценических номеров, Художественное слово, Риторика, Методика преподавания в любительском творческом коллективе | Высшее | Режиссёр детского любительского театра | Режиссура | Высшая | Почётный работник культуры и искусства Тверской области | ***Повышение квалификации:***  2019 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ, «Экспертная оценка профессиональной деятельности педагогических кадров в учебных заведениях культуры и искусства», 16 ч.  2019 – ФГБОУ ВО «Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова», ДПП «Речь: культура и техника» в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура», 36 ч.  2020 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ ДПП «Актуальные вопросы применения порядка аттестации педагогических работников учебных заведений культуры и искусства Тверской области», 16 ч.  2021 – ФГБОУ ВО "Казанский государственный институт культуры" ДПП «Методика и практика создания цифровых образовательных ресурсов (в рамках федерального проекта "Творческие люди" национального проекта "Культура")», 36 ч. | 35 | 31 |
| Преподаватель | Среднее | Клубный работник, руководитель самодеятельного театрального коллектива | Культурно-просветительная работа |
| Ветохина Наталия Викторовна | Преподаватель | Вышивка, Технология вышивки, Теоретические и прикладные аспекты методической работы педагога дополнительного образования, История народного костюма | Высшее | Культуролог | Культурология | Высшая | - | ***Профессиональная переподготовка:***  2013 – ГБОУ СПО ТО «Тверской колледж культуры им. Н.А. Львова» специальность «Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество» специализация «Этнохудожественное творчество»  Право руководителя творческого коллектива, преподавателя на ведение проф. деятельности в сфере культуры и искусства  ***Повышение квалификации:***  2019 – ФГБОУ ВО «Всероссийский государственный институт кинематографии им. С.А. Герасимова», ДПП «Мировая история в художественных образах», 36 ч.  2021 – ФГБОУ ВО "Казанский государственный институт культуры" ДПП «Методика и практика создания цифровых образовательных ресурсов (в рамках федерального проекта "Творческие люди" национального проекта "Культура")», 36 ч.  2021 – ГБП ОУ СПО "Торжокский педагогический колледж им. Ф.В. Бадюлина" ПДПО «Подготовка региональных экспертов конкурсов профессионального мастерства "Абилимпикс"», 72 ч.  2022 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ ДПП «Сохранение и развитие народного искусства в ДШИ», 36 ч. | 16 | 16 |
| Высшее | Учитель начальных классов | Педагогика и методика начального образования |
| Среднее | Педагог-организатор досуга, руководитель студии декоративно-прикладного творчества | Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество |
| Виноградова Татьяна Алексеевна | Преподаватель | История цирка, Физическая культура, Гимнастика | Среднее (неоконч. высш.) | Артист цирка, преподаватель | Цирковое искусство | Первая | Кандидат в мастера спорта по спортивной акробатике | ***Повышение квалификации:***  2020 – ГБП ОУ "ТКК им. Н.А. Львова" ДПП «Развитие цифровой грамотности. Современные цифровые образовательные технологии», 36 ч. | 8 | 3 |
| Гимаев Айрат Мугалимович | Преподаватель | Методика обучения игре на инструменте, Методика работы с эстрадным ансамблем, Инструментоведение, Ансамблевое исполнительство, УП Ансамбль, Специальный инструмент, Джазовая импровизация | Высшее | Культпросветработник, руководитель-дирижёр самодеятельного духового и эстрадного оркестра | Культурно-просветительная работа | Высшая | Лауреат Премии Губернатора Тверской области в сфере культуры и искусства | ***Повышение квалификации:***  2020 – ГБП ОУ "ТКК им. Н.А. Львова" ДПП «Развитие цифровой грамотности. Современные цифровые образовательные технологии», 36 ч.  2022 – ГБП ОУ "ТКК им. Н.А. Львова" ДПП «Особенности постановки и проведения массовых мероприятий. Лучшие практики и технологии реализации», 36 ч. | 37 | 29 |
| Среднее | Артист эстрадного ансамбля, руководитель самодеятельного эстрадного ансамбля, преподаватель ДМШ по классу гитары | Артист эстрады гитара |
| Гимаева Елена Юрьевна | Преподаватель | Фольклорный ансамбль, Фольклорный музыкальный инструмент, Постановка голоса | Высшее | Культпросветработник, руководитель-хормейстер самодеятельного народного хора | Культурно-просветительная работа | Высшая | Почетный работник культуры и искусства Тверской области  Лауреат Премии Губернатора Тверской области в сфере культуры и искусства | ***Повышение квалификации:***  2020 – ООО "Центр повышения квалификации и переподготовки "Луч знаний" ДПП «Использование игровых технологий в развитии и обучении», 72 ч.  2021 – ФГБОУ ВО "Казанский государственный институт культуры" ДПП «Методика и практика создания цифровых образовательных ресурсов (в рамках федерального проекта "Творческие люди" национального проекта "Культура")», 36 ч.  2022 – ГБП ОУ "ТКК им. Н.А. Львова" ДПП «Особенности постановки и проведения массовых мероприятий. Лучшие практики и технологии реализации», 36 ч. | 37 | 31 |
| Среднее | Преподаватель ДМШ по классу домры, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов | Домра |
| Гладкова Наталья Вячеславовна | Преподаватель | Иностранный язык | Высшее | Филолог. Преподаватель английского языка | Английский язык и литература | Высшая | - | ***Повышение квалификации:***  2020 – АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», ДПП «Методика преподавания английского языка и инновационные подходы к организации учебного процесса в условиях реализации ФГОС», 72 ч.  2020 – ГБП ОУ "ТКК  им. Н.А. Львова" ДПП «Развитие цифровой грамотности. Современные цифровые образовательные технологии», 36 ч. | 37 | 25 |
| Гордеев Максим Николаевич | Преподаватель | Жонглирование, Специальный класс по жанру | Высшее | Менеджер социально-культурной деятельности | Социально-культурная деятельность | - | - | ***Повышение квалификации:***  2019 – ГБП ОУ «ТКК им. Н.А. Львова», ДПП «Современные педагогические подходы в обучении основным цирковым жанрам», 72 ч.  2021 – ФГБОУ ВО "Челябинский государственный институт культуры" ДПП «Современные методы управления социально-культурными проектами», 36 ч. | 18 | 7 |
| Среднее | Артист цирка, руководитель циркового коллектива | Цирковое искусство |
| Горская Наталья Викторовна | Заведующий отделом по работе со студентами | История костюма, Народная художественная культура, Народное художественное творчество, Методика работы с любительским творческим коллективом, Организация работы с детьми и подростками, Методика работы с детским творческим коллективом | Высшее | Преподаватель дошкольной педагогики и психологии | Дошкольная педагогика и психология | Высшая | - | ***Повышение квалификации:***  2020 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ ДПО «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школ искусств. Народные художественные промыслы.», 36 ч.  2021 – ФГБОУ ВО "Казанский государственный институт культуры" ДПП «Методика и практика создания цифровых образовательных ресурсов (в рамках федерального проекта "Творческие люди" национального проекта "Культура")», 36 ч.  2021 – ООО «Центр инновационного образования и воспитания» ППК «Навыки оказания первой помощи в образовательных организациях», 36 ч. | 19 | 16 |
| Преподаватель | Среднее | Педагог-организатор, руководитель студии декоративно-прикладного творчества | Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество |
| Грищенко  Сергей Александрович | Преподаватель | Сценическое движение | Высшее | Артист драматического театра и кино | Актерское искусство | - | - | - | 7 | 4 |
| Днепровский Михаил Анатольевич | Преподаватель | Специальный класс по жанру | Среднее | Артист эстрады и цирка – канатоходец, эквилибр | Эстрадно-цирковое искусство | - | Заслуженный артист Российской Федерации | ***Повышение квалификации:***  2019 – ГБП ОУ «ТКК им. Н.А. Львова», ДПП «Современные педагогические подходы в обучении основным цирковым жанрам», 72 ч. | 40 | 3 |
| Егорова Татьяна Николаевна | Преподаватель | Правовые отношения | Высшее | Менеджер | Менеджмент | - | Почетный работник культуры и искусства Тверской области | ***Повышение квалификации:***  2021 – ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры» ДПП «Документирование управленческой деятельности в учреждениях культуры: практикум», 36 ч.  2022 - ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки» ДПП «Профилактика террористических и экстремистских проявлений в образовательном учреждении, а также противодействие их идеологии», 36 ч. | 51 | 26 |
| Высшее | Учитель истории на английском языке и звание учителя средней школы | История на английском языке |
| Жукова  Алина  Вадимовна | Преподаватель | Танец, Ритмика, Эстрадный танец, Гимнастика, Подготовка концертных номеров, Сценическая хореография | Среднее | Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель | Народное художественное творчество (вид Хореографическое творчество) | - | - | - | 3 | 3 |
| Зуева Мария Владимировна | Преподаватель | Классический танец, Историко-бытовой танец, Физическая культура | Высшее | Художественный руководитель хореографического коллектива. Преподаватель | Народное художественное творчество | Высшая | Лауреат Премии Губернатора Тверской области в сфере культуры и искусства | ***Профессиональная переподготовка:***  2007 – ФГОУ ВПО «ОГИИК» программа «Социально-культурная деятельность (Экономика и управление СКС)»  Право на ведение проф. деятельности в сфере «Социально-культурная деятельность (Экономика и управление СКС)»  ***Повышение квалификации:***  2018 – Санкт-Петербургское государственное бюджетное культурно-досуговое учреждение «Дом народного творчества и досуга» ППК «Современные технологии хореографического образования», 36 ч.  2018 – ГБП ОУ Ивановской области «Ивановский колледж культуры» программа «Реализация федеральных государственных образовательных стандартов подготовки специалистов среднего звена в профессиональных образовательных организациях сферы культуры и искусства», 24 ч.  2020 – ФГБОУ ВО "Кемеровский государственный институт культуры" ДПП «Танцы народов России», 36 ч.  2020 – ГБП ОУ "Тверской политехнический колледж" ДПП «Применение инструментов Единой информационной образовательной среды Тверской области в преподавании учебных циклов при реализации программ профессионального образования и опережающей подготовки в образовательной организации СПО», 72 ч.  2021 – ФГБОУ ВО "Пермский государственный институт культуры" ДПП «Хореографический анализ и методический разбор образцов классического наследия в младших и средних классах», 36 ч. | 15 | 15 |
| Среднее | Педагог-организатор, руководитель танцевального коллектива | Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество |
| Иванова Анна Александровна | Преподаватель | Режиссура, Мастерство актера, Театральный этикет, Техника сцены и сценография | Высшее | Режиссёр любительского театра, преподаватель | Народное художественное творчество | Высшая | - | ***Профессиональная переподготовка:***  2018 – ГБП ОУ «ТКК им. Н.А. Львова» программа «Педагогика народного художественного творчества»  Право на ведение проф. деятельности в сфере культуры и образования квалификация преподаватель  ***Повышение квалификации:***  2018 – Российский институт театрального искусства – ГИТИС ДПО «Режиссура и актёрское мастерство», 40 ч.  2020 – ГБП ОУ "Тверской политехнический колледж" ДПП «Применение инструментов Единой информационной образовательной среды Тверской области в преподавании учебных циклов при реализации программ профессионального образования и опережающей подготовки в образовательной организации СПО», 72 ч. | 10 | 9 |
| Среднее | Руководитель творческого коллектива, преподаватель | Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество |
| Иванов Герман Михаевич | Преподаватель | Музыкальная литература (отечественная и зарубежная), История стилей музыкальной эстрады, Специальный инструмент, Музыкальная педагогика | Высшее | Бакалавр | Педагогическое образование | Высшая | Лауреат Премии Губернатора Тверской области в сфере культуры и искусства | ***Повышение квалификации:***  2020 – ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» ДПП «Акустические основы звукорежиссуры», 36 ч. | 13 | 13 |
| Среднее | Руководитель творческого коллектива, преподаватель | Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество |
| Иванова  Кристина  Викторовна | Преподаватель | Социально-культурная деятельность, Теория и методика культурно-досуговой деятельности, правовое обеспечение, Правовое обеспечение профессиональной деятельности | Высшее | Юрист | Юриспруденция | - | - | ***Профессиональная переподготовка:***  2022 – ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки» программа «Теория и методика преподавания гражданско-правовых дисциплин в образовательном учреждении»  Право на ведение проф.деятельности в сфере «образования» квалификация «Преподаватель гражданско-правовых дисциплин» | 9 | 1 |
| Среднее | Организатор социально-культурной деятельности | Социально-культурная деятельность (вид Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) |
| Кабакова Марина Дмитриевна | Преподаватель | Мастерство актера, Режиссура | Высшее | Режиссёр драмы | Режиссура театра | Высшая | Почетный работник культуры и искусства Тверской области  Лауреат Премии Губернатора Тверской области в сфере культуры и искусства | ***Повышение квалификации:***  2020 – ГБП ОУ "ТКК им. Н.А. Львова" ДПП «Развитие цифровой грамотности. Современные цифровые образовательные технологии», 36 ч. | 35 | 27 |
| Высшее | Театровед | Театроведение |
| Высшее | Филолог. Преподаватель русского языка и литературы | Филология |
| Калиненко Наталья Николаевна | Преподаватель | Сольное пение, Ансамблевое исполнительство, УП Ансамбль, Джазовая импровизация, Работа с вокальным ансамблем, Репетиционно-практическая подготовка | Высшее | Учитель музыки | Музыкальное образование | Высшая | Лауреат Премии Губернатора Тверской области в сфере культуры и искусства | - | 21 | 18 |
| Среднее | Руководитель хора и творческого коллектива, учитель музыки | Дирижирование |
| Карандашов Максим  Васильевич | Преподаватель | Художественное слово, Основы актерсткого мастерства, Сценическое движение, Подготовка сценических номеров, Ритмика, Ритмика и пластика, Развите речи, Основы театральной игры | Высшее | Бакалавр | Режиссура театрализованных представлений и праздников | Первая | - | ***Повышение квалификации:***  2018 – Российский институт театрального искусства – ГИТИС ДПО «Режиссура и актёрское мастерство», 40 ч.  2022 – ООО «Центр инновационного образования и воспитания» ППК «Навыки оказания первой помощи в образовательных организациях», 36 ч. | 5 | 5 |
| Среднее | Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель | Народное художественное творчество вид Театральное творчество |
| Карпухина Татьяна Михайловна | Преподаватель | Композиция и постанова танца, Современный танец | Высшее | Бакалавр | Народная художественная культура | - | - | - | 3 | 3 |
| Ковалёва  Юлия  Сергеевна | Преподаватель | Сольное пение, Джазовая импровизация | Высшее | Учитель музыки | Музыкальное образование | Высшая | - | ***Повышение квалификации:***  2019 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ КПК «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школ искусств. Музыкальное искусство (эстрадное пение)», 72 ч.  2020 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ КПК  «Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи», 16 ч.  2020 – ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры" КПК  «Обучение приёмам джазового исполнительства в практическом курсе народной артистки РФ Ларисы Долиной», 36 ч. | 19 | 19 |
| Среднее | Учитель музыки, музыкальный руководитель | Музыкальное образование |
| Козлова  Людмила  Евгеньевна | Преподаватель | Фортепьянное исполнительство, Музыкальный инструмент | Среднее | Преподаватель ДМШ, концертмейстер | Фортепиано | Первая | - | ***Повышение квалификации:***  2019 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ ДПП «Сопровождение детей инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья в учреждениях дополнительного образования детей», 72 ч.  2021 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ ДПП «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школ искусств. Музыкальное искусство (фортепиано)», 72 ч.  2021 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ ДПП «Обеспечение цифровой безопасности детства», 16 ч. | 40 | 40 |
| Коняхина  Юлия  Игоревна | Преподаватель | Игровые технологии, Анимационная деятельность, Социально-культурная деятельность | Среднее | Менеджер социально-культурной деятельности | Социально-культурная деятельность (вид Организация культурно-досуговой деятельности) | - | - | - | 5 | 1 |
| Корчагина  Татьяна  Евгеньевна | Преподаватель | Дополнительный инструмент (фортепиано), Фортепианное исполнительство | Среднее | Преподаватель ДМШ по фортепиано, концертмейстер | Фортепиано | Первая | - | - | 44 | 44 |
| Концертмейстер | Высшая |
| Костерин Артём Васильевич | Преподаватель | Режиссура фольклорного этнографического театра, Сценическая подготовка, Реклама в культурно-досуговой деятельности, Основы социокультурной деятельности | Высшее | Менеджер социально-культурной деятельности | Социально-культурная деятельность | - | - | - | 27 | 18 |
| Среднее | Педагог-организатор досуга, руководитель оркестра (ансамбля) народных инструментов | Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество |
| Кочегарова Юлия Валерьевна | Преподаватель | Фольклорный ансамбль, Народно-музыккальное творчество, Прикладное творчесво, Сольное пение, Основы народной хореографии, Исполнительское мастерство, Методика преподавания творческих дисциплин, История искусств, Народное музыкальное творчество и певческие стили, Декоративно-прикладной практикум, Расшифровка | Высшее | Руководитель народного хора, фольклорного ансамбля | Дирижирование | Высшая | - | ***Повышение квалификации:***  2021 – ФГБОУ ВО "Казанский государственный институт культуры" ДПП «Методика и практика создания цифровых образовательных ресурсов (в рамках федерального проекта "Творческие люди" национального проекта "Культура")», 36 ч. | 28 | 28 |
| Кочеткова Лариса Васильевна | Концертмейстер | Основы музыкальных знаний | Высшее | Учитель музыки | Музыкальное образование | Высшая | - | ***Повышение квалификации:***  2021 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ ДПП «Экспертная оценка профессиональной деятельности педагогических кадров в учебных заведениях культуры и искусства Тверской области», 16 ч. | 32 | 32 |
| Преподаватель | Среднее | Преподаватель, концертмейстер | Фортепиано | - |
| Кравцова Елена Николаевна | Преподаватель | Музыкальный инструмент, Инструментальный ансамбль | Высшее | Преподаватель | Домра | Высшая | - | ***Повышение квалификации:***  2019 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ ДПО «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей дши. Музыкальное искусство (гитара)», 72 ч. | 44 | 44 |
| Куликова  Наталия  Владимировна | Преподаватель | Вокальный ансамбль, Вокал, Ансамблевое исполнительство, УП Ансамбль, Сольное пение | Среднее | Руководитель творческого коллектива, артист хора (ансамбля), преподаватель | «Хоровое дирижирование» специализация «Народный хор» | Высшая | Лауреат Премии Губернатора Тверской области в сфере культуры и искусства | ***Повышение квалификации:***  2021 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ ДПП «Экспертная оценка профессиональной деятельности педагогических кадров в учебных заведениях культуры и искусства Тверской области», 16 ч. | 22 | 12 |
| Кульманов Антон Федорович | Преподаватель | История театрального искусства, Мастерство актера, Режиссура, Основы сценической деятельности, Основы режиссуры культурно-досуговых программ, Сценарная подготовка культурно-досуговых программ | Высшее | Режиссёр драмы | Режиссура театра | Высшая | -- | ***Профессиональная переподготовка:***  2018 – ГБП ОУ «ТКК им. Н.А. Львова» программа «Педагогика народного художественного творчества»  Право на ведение проф. деятельности в сфере культуры и образования квалификация преподаватель  ***Повышение квалификации:***  2019 – ГБП ОУ «ТКК им. Н.А. Львова», ДПО «Современные технологии художественно-творческой деятельности культурно-досуговых учреждений», 72 ч.  2022 – ООО «Центр инновационного образования и воспитания» ППК «»Навыки оказания первой помощи в образовательных организациях», 36 ч. | 8 | 6 |
| Среднее | Руководитель творческого коллектива, преподаватель | Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество |
| Логунова  Галина  Николаевна | Преподаватель | Русский язык, Литература, Родная литература, Русский язык и культура речи, Отечественная литература, Литература для детей и юношества, Зарубежная литература, Литературное краеведение | Высшее | Филолог. Преподаватель русского языка и литературы | Русский язык и литература | - | Кандидат филологических наук | - | 20 | 4 |
| Лукьянова Лариса Анатольевна | Преподаватель | Методика преподавания по программам дополнительного образования в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства | Высшее | Художник-график | Графика (художественно-техническое оформление печатной продукции) | Высшая | - | ***Повышение квалификации:***  2021 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ ДПП «Экспертная оценка профессиональной деятельности педагогических кадров в учебных заведениях культуры и искусства Тверской области», 16 ч. | 46 | 26 |
| Малиночка Лариса Николаевна | Заместитель директора по дополнительному профессиональному образованию | Культура речи | Высшее | Филолог. Преподаватель русского языка и литературы | Филология | - | Кандидат филологических наук  Почетный работник СПО РФ | ***Повышение квалификации:***  2020 - ООО «Российский фонд образовательных программ «Экономика и Управление» ДПО "Нормативные документы организации учебного процесса в учреждениях ДПО. Работа в системе ФИС ФРДО", 24 ч.  2020 – ГБП ОУ «ТКК им. Н.А. Львова» ДПП «Развитие цифровой грамотности. Современные цифровые образовательные технологии», 36 ч.  2021 – ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры» ДПП «Методика и практика создания цифровых образовательных ресурсов (в рамках федерального проекта «Творческие люди национального проекта «Культура»)», 36 ч.  2022 – ООО «Центр инновационного образования и воспитания» ППК «Навыки оказания первой помощи в образовательных организациях», 36 ч. | 29 | 29 |
| Преподаватель | Высшее, магистратура | Магистр | Издательское дело |
| Маркова Ксения Борисовна | Старший методист | Анатомия и физиология, Возрастная анатомия, физиология и гигиена | Высшее | Биолог | Биология | Высшая | Кандидат биологических наук | ***Профессиональная переподготовка:***  2006 – ГОУ ВПО "Тверской государственный университет" программа «Преподаватель»  Право на ведение проф. деятельности в сфере культуры и образования квалификация преподаватель  По специальности «Биология»  ***Повышение квалификации:***  2019 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ ДПО «Актуальные вопросы применения порядка аттестации педагогических работников учебных заведений культуры и искусства ТО», 16 ч.  2020 – ГБП ОУ «ТКК им. Н.А. Львова» ДПП «Развитие цифровой грамотности. Современные цифровые образовательные технологии», 36 ч.  2021 – ФГБОУ ВО "Челябинский государственный институт культуры" ДПП «Проектирование, создание и продвижение эффективных информационно-рекламных материалов для учреждений и организаций отрасли культура», 36 ч.  2021 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ ДПП «Экспертная оценка профессиональной деятельности педагогических кадров в учебных заведениях культуры и искусства Тверской области», 16 ч.  2021 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ ДПП «Дистанционное обучение в ДШИ», 36 ч.  2022 – ООО «Центр инновационного образования и воспитания» ППК «Навыки оказания первой помощи в образовательных организациях», 36 ч. | 17 | 6 |
| Преподаватель | - |
| Маркова  Татьяна  Борисовна | Преподаватель | Анатомия и физиология, Возрастная анатомия, физиология и гигиена | Высшее | Физик. Преподаватель | Физика | - | - | - | 29 | 16 |
| Марченко  София  Сергеевна | Преподаватель | Сценическое движение | Среднее | Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель | Народное художественное творчество (вид Театральное творчество) | - | - | - | 2 | 2 |
| Милославин Павел Мартович | Преподаватель | Социокультурное проектирование, Основы режиссуры культурно-досуговых программ, Сценарная подготовка культурно-досуговых программ | Высшее | Режиссёр | Режиссура | - | - | - | 23 | 20 |
| Среднее | Педагог-организатор досуга, руководитель любительского театрального коллектива | Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество |
| Михайлова Елена Александровна | Преподаватель | Мастерство актера, Грим, Художественное оформление культурно-досуговых программ, Речевая культура | Высшее | Режиссёр | Режиссура | Первая | - | ***Профессиональная переподготовка:***  2017 – ГБУ ДПО «Санкт-петербургская академия постдипломного педагогического образования» программа «Психология: арт-терапия в образовании, медицине, социальной сфере»  Право на ведение проф. деятельности в сфере «Психология: арт-терапия в образовании, медицине, социальной сфере»  ***Повышение квалификации:***  2019 – НОУ ВО «Высшая школа сценических искусств», ДПП «Актуальные проблемы современной театральной педагогики в контексте внедрения профессиональных стандартов», 36 ч.  2019 – ФГБОУ ВО "Казанский государственный институт культуры" ДПП «Методика и практика создания цифровых образовательных ресурсов (в рамках федерального проекта "Творческие люди" национального проекта "Культура")», 36 ч. | 27 | 27 |
| Среднее | Педагог-руководитель самодеятельного театра, преподаватель сценических искусств | Культурно-просветительная работа и самодеятельное творчество |
| Мухина Наталья Сергеевна | Заведующий ОДОД-ДШИ | Обществознание, Менеджмент в системе ДОД, Дополнительное образование: история и современность, Профессиональная этика и психология, Этика и психология профессиональной деятельности | Высшее | Бакалавр | История | Высшая | - | ***Профессиональная переподготовка:***  2013 – ФГБОУ ВПО «Санкт-петербургский государственный экономический университет» программа «Менеджмент»  Право на ведение проф. деятельности в сфере «Менеджмент»  ***Повышение квалификации:***  2019 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ, ДПП «Актуальные вопросы применения порядка аттестации педагогических работников учебных заведений культуры и искусства Тверской области», 16 ч.  2020 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ, ДПП «Информационные технологии в сфере "Культура" (Статистическая отчётность по форме федерального статистического наблюдения № 1-ДШИ)», 16 ч.  2020 – ГБП ОУ «ТКК им. Н.А. Львова» ДПП «Развитие цифровой грамотности. Современные цифровые образовательные технологии», 36 ч.  2021 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ ДПП «Дистанционное обучение в ДШИ», 36 ч.  2021 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ ДПП «Экспертная оценка профессиональной деятельности педагогических кадров в учебных заведениях культуры и искусства Тверской области», 16 ч.  2021 – ФГБОУ ВО "Кемеровский государственный институт культуры" ДПП «Менеджмент и маркетинг», 36 ч.  2022 – ООО «Центр инновационного образования и воспитания» ППК «Навыки оказания первой помощи в образовательных организациях», 36 ч. | 19 | 18 |
| Преподаватель | Высшее, магистратура | Магистр | История |
| Никитина Ольга Эдуардовна | Преподаватель | История мировой культуры, Отечественная литература, Литература отечественная и зарубежная, История изобразительного искусства, Русский язык и культура речи, Культуры речи, Народное поэтическое слово | Высшее | Филолог. Преподаватель по специальности «Филология» | Филология | Первая | Кандидат филологических наук | ***Повышение квалификации:***  2020 – ГБП ОУ «ТКК им. Н.А. Львова» ДПП «Развитие цифровой грамотности. Современные цифровые образовательные технологии», 36 ч.  2022 – ООО «Центр инновационного образования и воспитания» ППК «Навыки оказания первой помощи в образовательных организациях», 36 ч. | 25 | 23 |
| Плакунова Елена Евгеньевна | Преподаватель | Библиографоведение, Библиотечный каталог, Краеведческая библиография, Библиографическая работа библиотек | Высшее | Библиотекарь-библиограф | Библиотековеде-ние и библиография | - | - | ***Повышение квалификации:***  2019 – ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургский государственный институт культуры" программа «Инновационные технологии в подготовке специалистов библиотечно-информационной деятельности», 36 ч.  2020 – ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургский государственный институт культуры" ДПП «Проектная деятельность в учреждении культуры: новые технологии социально-культурного проектирования», 36 ч.  2021 – ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургский государственный институт культуры" ДПП «Муниципальная библиотека и пользователи в виртуальной среде: актуальные вопросы взаимодействия», 36 ч. | 19 | 9 |
| Высшее | Учитель начальных классов | Педагогика и методика начального образования |
| Поволоцкая  Татьяна  Владимировна | Преподаватель | Ансамбль, УП Ансамбль, Работа с вокальным ансамблем, Репетиционно-практическая подготовка, Методика работы с вокальным ансамблем, Методика обучения сольному пению | Высшее | Учитель музыки | Музыкальное образование | - | - | ***Профессиональная переподготовка:***  2019 – АНО ДПО «Межрегиональный институт развития образования» программа «Музыкально-теоретические дисциплины и педагогическая деятельность»  Право на ведение проф. деятельности в сфере образования квалификация «Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин» | 24 | 13 |
| Среднее | Артист | Музыкальное искусство эстрады (пение) |
| Позднякова  Анастасия  Сергеевна | Преподаватель | Грим, Сценическое движение, Основы театральной игры, Беседы об искусстве, Развитие речи | Среднее | Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель | Народное художественное творчество (вид Театральное творчество) | - | - | - | 3 | 3 |
| Попова Юлия Викторовна | Преподаватель | Народный танец, Композиция и постановка танца, Современный танец, Методика преподавания творческих дисциплин, Физическая культура | Высшее | Учитель начальных классов | Педагогика и методика начального образования | - | - | ***Повышение квалификации:***  2020 – ФГБОУ ВО "Кемеровский государственный институт культуры" ДПП «Танцы народов России», 36 ч. | 11 | 6 |
| Среднее | Руководитель творческого коллектива, преподаватель | Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество |
| Поручикова Ирина Сергеевна | Преподаватель | Фортепиано, Специальность (инструмент), Коллективное музицирование | Высшее | Концертный исполнитель, преподаватель, концертмейстер, ансамблист | Фортепиано | Высшая | - | ***Повышение квалификации:***  2019 – Российская академия музыки им. Гнесиных «Джазовая импровизация на фортепиано: актуальные тенденции», 36 ч. | 39 | 29 |
| Концертмейстер | Высшая |
| Ремизова  Наталья  Николаевна | Заведующий отделением заочного обучения, базового и педагогического образования | Педагогика, Основы педагогики, Возрастная психология, Организация учебно-воспитательного процесса, Основы педагогики и психологии | Высшее | Учитель начальных классов | Педагогика и методика начального обучения | Первая | Кандидат педагогических наук, доцент педагогики и психологии | ***Повышение квалификации:***  2021 – ФГБОУ ВО "Казанский государственный институт культуры" ДПП «Методика и практика создания цифровых образовательных ресурсов (в рамках федерального проекта "Творческие люди" национального проекта "Культура")», 36 ч. | 31 | 27 |
| Преподаватель |
| Рихмайер  Ирина  Васильевна | Преподаватель | Сольфеджио, Музыкальная литература, Музыкальный инструмент | Высшее | Артист ансамбля, артист оркестра народных инструментов, преподаватель | Народные инструменты-аккордеон | Высшая | - | ***Повышение квалификации:***  2019 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ, «Сопровождение детей инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья в учреждениях дополнительного образования детей», 72 ч.  2021 – ГБОУ ДПО ТО УМЦ ДПП «Дистанционное обучение в ДШИ», 36 ч.  2022 – ООО «Центр инновационного образования и воспитания» ППК «Навыки оказания первой помощи в образовательных организациях», 36 ч. | 23 | 21 |
| Педагог-организатор | Высшая |
| Рихмайер  Михаил  Арнольдович | Преподаватель | Музыкальный инструмент | Высшее | Артист оркестра народных инструментов, дирижёр оркестра народных инструментов, преподаватель | Народные инструменты – балалайка | - | - | - | 29 | 19 |
| Романов Александр Борисович | Преподаватель | Мастерство актера, работа актера в спектакле | Высшее | Актёр драматического театра и кино | Актёр драматического театра и кино | Высшая | Заслуженный артист России  Лауреат Премии Губернатора Тверской области в сфере культуры и искусства | – | 43 | 17 |
| Среднее | Клубный работник, режиссёр клубных мероприятий | Культурно-просветительная работа |
| Романова  Татьяна  Владимировна | Преподаватель | Сценическая речь, Эстрадно-речевое искусство | Высшее | Артист драматического театра и кино | Актёрское искусство | - | - | - | 29 | 2 |
| Рудой  Ольга Викторовна | Преподаватель | Хореогорафия | Высшее | Художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель | Народное художественное творчество | Первая | Лауреат Премии Губернатора Тверской области в сфере культуры и искусства | ***Повышение квалификации:***  2019 – ГБП ОУ  «ТКК им. Н.А. Львова», ДПП «Современные педагогические подходы в обучении основным цирковым жанрам», 72 ч. | 9 | 9 |
| Среднее | Руководитель хореографического коллектива, преподаватель | Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество |
| Рыбакова Наталья Львовна | Преподаватель | Мастерство актера, Режиссура | Высшее | Режиссёр любительского театра. Преподаватель | Народное художественное творчество | Высшая | - | ***Повышение квалификации:***  2020 – ФГБОУ ВО "Кемеровский государственный институт культуры" ДПП «Основы режиссуры культурно-массовых мероприятий», 36 ч. | 25 | 17 |
| Среднее | Педагог-организатор, руководитель любительского театрального коллектива | Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество |
| Самсонова  Ольга  Александровна | Преподаватель | Фольклорный ансамбль, Народно-музыкальное творчество, Изучение фольклорных инструментов, Народная музыкальная культура, Режиссура фольклорного этнографического театра | Высшее | Учитель музыки | Музыкальное образование | Высшая | - | ***Повышение квалификации:***  2021 - ФГБОУ ВО "Казанский государственный институт культуры", КПК  Методика и практика создания цифровых образовательных ресурсов (в рамках федерального проекта "Творческие люди" национального проекта "Культура"), 36 ч. | 18 | 15 |
| Среднее | Руководитель хора и творческого коллектива, артист народного хора, ансамбля | Хоровое дирижирование |
| Самсонова Татьяна Евгеньевна | Педагог-психолог | Психология общения, Управленческая психология | Высшее | Учитель начальных классов | Педагогика и методика начального обучения | Высшая | - | ***Профессиональная переподготовка:***  1994 – Московский педагогический государственный университет им. В.И. Ленина специальность «Практическая психология» Квалификация «Практический психолог» | 32 | 32 |
| Преподаватель |
| Сергиенко  Нина  Анатольевна | Преподаватель | Математика | Высшее | Математик. Преподаватель | Математика | Высшая | Почётный работник среднего профессионального образования Российской Федерации | - | 39 | 33 |
| Смирнов  Алексей  Васильевич  (совм.) | Преподаватель | Основы актерского мастерства, Подготовка сценических номеров, Художественное слово, История театрального искусства | Высшее | Юрист | Юриспруденция | Высшая | - | ***Повышение квалификации:***  2021 – ГБП ОУ "Тверской колледж культуры имени Н.А. Львова" ДПП «Семинар "Сценарная кухня". Разработка и написание сценария», 72 ч. | 20 | 20 |
| Среднее | Педагог-организатор, руководитель любительского театрального коллектива | Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество |
| Смирнова  Елена  Юрьевна | Преподаватель | Театральные дисциплины | Среднее | Руководитель творческого коллектива, преподаватель | Социально-культурная деятельность и народно-художественное творчество | Первая | - | - | 14 | 13 |
| Смирнова Тамара  Дмитриевна | Преподаватель | Библиотечное дело | Высшее | Библиотекарь-библиограф | Библиотековедение | - | Знак Министерства культуры СССР «За отличную работу» | ***Повышение квалификации:***  2021 – ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры» ДПП «Методика и практика создания цифровых образовательных ресурсов (в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура»)», 36 ч.  2022 – ООО «Центр инновационного образования и воспитания» ППК «Навыки оказания первой помощи в образовательных организациях», 36 ч. | 52 | 20 |
| Сокол Юлия Евгеньевна | Преподаватель | Основы экономики социально-культурной сферы и менеджмент в социально-культурной сфере | Высшее | Экономист-менеджер | Экономика и управление на предприятии (машиностроение) | - | - | ***Профессиональная переподготовка:***  2019 – ФГБОУ ДПО «Государственная академия промышленного менеджмента имени Н.П. Пастухова» программа «Педагогика профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования»  Квалификация «Педагог профессионального обучения и профессионального образования»  ***Повышение квалификации:***  2020 – ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» ДПП  «Финансово-экономическая деятельность в сфере культуры», 36 ч.  2020 – ГБП ОУ «ТКК им. Н.А. Львова» ДПП «Развитие цифровой грамотности. Современные цифровые образовательные технологии», 36 ч.  2021 – ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры» ДПП «Документирование управленческой деятельности в учреждениях культуры: практикум», 36 ч.  2022 – ООО «Центр инновационного образования и воспитания» ППК «Навыки оказания первой помощи в образовательных организациях», 36 ч. | 16 | 3 |
| Высшее | Инженер | Инженерное дело в медико-биологической практике |
| Соколов Александр Иванович | Преподаватель | ОБЖ, БЖД, Охрана труда, Экологические основы прородопользования, Техническое обеспечение культурно-досуговых программ | Высшее | Культпросветработник высшей квалификационной категории, режиссёр клубно-массовых представлений | Культурно-просветительная работа | Высшая | Почетный работник сферы образования Российской Федерации | ***Профессиональная переподготовка:***  2022 – ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки» программа «Теория и методика преподавания дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» в образовательном учреждении»  Право на ведение проф. деятельности в сфере общего образования квалификация «Учитель экологии и основ безопасности жизнедеятельности»  ***Повышение квалификации:***  2020 – ГБП ОУ "Тверской колледж культуры имени Н.А. Львова" ДПП «Развитие цифровой грамотности. Современные цифровые образовательные технологии», 36 ч.  2021 – ГБОУ ДПО "УМЦ ГОЧС Тверской области" ППК «Основы безопасности жизнедеятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам (кроме образовательных программ дошкольного образования), образовательным программам среднего профессионального образования и образовательным программам высшего образования», 64 ч. | 50 | 47 |
| Среднее | Клубный работник, руководитель самодеятельного театрального коллектива | Культурно-просветительная работа |
| Солодкая Марина Владимировна | Преподаватель | Всемирная драматургия, История искусств, Музыкальное оформление культурно-досуговых программ, Музыкальное и художественное оформление спектакля, История театра, История костюма | Высшее | Театровед | Театроведение | Высшая | - | ***Повышение квалификации:***  2019 – ФГБОУ ВО "Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова" ДПП «Мировая история в художественных образах», 36 ч. | 27 | 10 |
| Тимакова Елена Викторовна | Педагог-библиотекарь | Библиотековедение, Библиотечные фонды, Инновационно-методическая работа библиотек, Методика организации досуговых мероприятий | Высшее | Инженер лесного хозяйства | Лесное хозяйство | - | - | ***Профессиональная переподготовка:***  2018 – ГБП ОУ «ТКК им. Н.А. Львова» программа «Педагогика народного художественного творчества»  Право на ведение проф. деятельности в сфере культуры и образования квалификация «Преподаватель» | 34 | 7 |
| Преподаватель | Среднее | Библиотекарь | Библиотековедение |
| Тюрина  Светлана  Анатольевна | Руководитель отделения повышения квалификации | Делопроизводство в учреждениях культуры | Высшее | Менеджер | Управление персоналом | - | - | ***Профессиональная переподготовка:***  2019 – ФГБОУ ДПО «Государственная академия промышленного менеджмента имени Н.П. Пастухова» программа «Педагогика профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования»  Квалификация «Педагог профессионального обучения и профессионального образования»  ***Повышение квалификации:***  2020 – ГБП ОУ «ТКК им. Н.А. Львова» ДПП «Развитие цифровой грамотности. Современные цифровые образовательные технологии», 36 ч.  2021 – ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры» ДПП «Документирование управленческой деятельности в учреждениях культуры: практикум», 36 ч.  2022 – ГБП ОУ «ТКК им. Н.А. Львова» ДПП «Особенности постановки и проведения массовых мероприятий. Лучшие практики и технологии реализации», 36 ч.  2022 – ООО «Центр инновационного образования и воспитания» ППК «Навыки оказания первой помощи в образовательных организациях», 36 ч. | 6 | 6 |
| Преподаватель |
| Филиппова Валентина Сергеевна | Преподаватель | Сольфеджио, Музыкальное воспитание, Анализ музыкальных произведений, Дирижирование, Фортепианное исполнительство, Сольфеджио и музыкальная грамота | Высшее | Учитель пения в общеобразовательной школе, дирижёр хора, преподаватель сольфеджио ДМШ | Хоровое дирижирование | Высшая | - | - | 53 | 53 |
| Фомина  Елена  Владимировна | Преподаватель | Сценическая речь, Мастерство актера | Высшее | Артист драматического театра и кино | Актёрское искусство | - | - | - | 14 | 14 |
| Хомышин  Станислав  Викторович | Концертмейстер | Народный танец, историко-бытовой танец | Среднее | Артист, преподаватель, концертмейстер | Инструментально исполнительство вид «Инструменты народного оркестра (баян)» | - | - | - | 0 | 0 |
| Чехлыстова  Светлана  Ивановна | Преподаватель | Иностранный язык | Высшее | Филолог. Преподаватель немецкого языка. Переводчик. | Немецкий язык и литература | - | - | - | 35 | 33 |
| Шумейкин Дмитрий Викторович | Зав.отделением музыкального, экранных и сценических искусств | Элементарная теория музыки, Гармония, Музыкальная грамота и сольфеджио, Инструментовка и аранжировка, Компьютерная аранжировка, Музыкальная информатика, Ансамблевое исполнительство, Специальный инструмент, Джазовая импровизация | Высшее | Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель | Музыкальное искусство эстрады | Первая | Лауреат Премии Губернатора Тверской области в сфере культуры и искусства | ***Профессиональная переподготовка:***  2018 – ГБП ОУ «ТКК им. Н.А. Львова» программа «Педагогика народного художественного творчества»  Право на ведение проф. деятельности в сфере культуры и образования квалификация «Преподаватель»  ***Повышение квалификации:***  2020 – ГБП ОУ «ТКК им. Н.А. Львова» ДПП «Развитие цифровой грамотности. Современные цифровые образовательные технологии», 36 ч. | 14 | 13 |
| Преподаватель | Среднее | Руководитель творческого коллектива, преподаватель | Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество |
| Щербинина  Тамара  Евгеньевна | Преподаватель | История, Основы этнографии, История Тверского края | Высшее | Историк. Преподаватель | История | - | - | - | 22 | 22 |
| Эунап  Михаил Александрович | Преподаватель | Оркестровый класс, Специальный инструмент, УП Оркестровый класс, Компьютерная аранжировка | Высшее | Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива | Музыкально-инструментальное искусство | Высшая | Лауреат Премии Губернатора Тверской области в сфере культуры и искусства | - | 6 | 6 |
| Высшее | Дирижёр оркестра духовых инструментов. Преподаватель | Дирижирование |
| Среднее | Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива | Музыкальное искусство эстрады (вид Инструменты эстрадного оркестра) |
| Среднее | Артист, преподаватель | Инструментальное исполнительство вид «Оркестровые струнные инструменты» виолончель |